

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Новокасторенская средняя общеобразовательная школа»
Касторенского района Курской области**

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

Протокол №1
от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
«МКОУ Новокасторенская СОШ»
Касторенского района Курской
области

Матяшова А.В.

Приказ №103
от «28» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Декоративно-прикладное искусство»**

Внеурочная деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворению образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных

**ДЛЯ 4 КЛАССА
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Составитель: Конова Светлана Александровна,
педагог дополнительного образования**

п. Новокасторное, 2024 г.

1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное искусство» для 4 класса. Занятия, направлены на развитие личности, ее способностей, удовлетворению образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных.

1	Федерального закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года N 273-ФЗ
2	ФГОС НОО, утверждённый приказом Минобрнауки РФ №373 от 6.10.2009г., зарегистрирован в Минюсте РФ 22.12.2009г. №17785 (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 №1241, от 22. 09.2011 №2357)
3	ООП НОО Новокасторенской средней общеобразовательной школы
4	Учебного плана Новокасторенской средней общеобразовательной школы на 2024-2025 учебный год
5	Календарного учебного графика Новокасторенской средней общеобразовательной школы на 2024-2025 учебный год
6	Программы Геронимус Т.М. Трудовое обучение. Школа мастеров. (АСТ - ПРЕСС, Москва, 2002 год)

В соответствии с Образовательной программой школы, данная рабочая программа рассчитана на 34 часа в год при 1 часе в неделю с использованием учебных пособий:

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Геронимус Т.М.	«150 уроков труда в 1-4 классах: Методическое пособие.	2001	Тула: «Родничок» «Аркотус»
2	Калинич М.С., Павловская, Л.В.	Рукоделие для детей.	2004	Минск: «Полымя»

2. Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса

Личностные	1.Формирование внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни. 2.Развитие выраженной познавательной мотивации. 3.Формирование устойчивого интереса к новым способам познания.
Метапредметные	Регулятивные УУД: 1. Планировать свои действия. 2.Осуществлять итоговый и пошаговый контроль.

	3.Адекватно воспринимать оценку учителя. 4.Различать способ и результат действия. 5.Проявлять познавательную инициативу. 6. Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи. Познавательные УУД: 1.Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет. 2.Высказываться в устной и письменной форме. 3. Анализировать объекты, выделять главное. 4.Осуществлять синтез (целое из частей). 5.Проводить сравнение, классификацию по разным критериям. 6.Устанавливать причинно-следственные связи. 7.Строить рассуждения об объекте. 8.Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет. 9.Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме. 9.Использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни. Коммуникативные УУД: 1.Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи. 2.Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ. 3.Формулировать собственное мнение и позицию. 4.Договариваться, приходить к общему решению. 5.Соблюдать корректность в высказываниях. 6.Задавать вопросы по существу. 7.Контролировать действия партнёра. 8.Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию. 9.Владеть монологической и диалогической формой речи. 10.Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
Предметные	Ученик научится: 1.Новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. 2.Проявлять познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов. 3.Адекватному пониманию причин успешности/не успешности творческой деятельности. Ученик получит возможность научиться:

	1.Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности. 2.Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества. 3.Применять новые технологические приёмы обработки различных материалов. 4.Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях. 5.Применять новые инструменты для обработки материалов или с новые функции уже известных инструментов. 6.Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе. 7.Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища.
--	--

3. Содержание учебного предмета, курса

Раздел / тема	Часы	Содержание
Раздел: «Работа с природным материалом». «Осень в парке». Экскурсия. Аппликация из природных материалов «Осенний луг». Аппликация из природных материалов «Лесная поляна». Моделирование из семян, шишек, сухоцветов. «Мишки в лесу». Аппликация из листьев «Филин».	5	Теоретические сведения. Природные материалы (листья, цветы, плоды, семена, ветви, кора), их свойства. Технология использования природных материалов для изготовления разнообразных поделок. Правила сбора, хранения и подготовки природного материала к работе. Аппликационные композиции из целых растительных форм и приемы составления. Характерные особенности растительных форм. Орнаменты, тематические сюжеты; композиции из растительного материала в декоративно-прикладном творчестве, Закономерности цветосочетания. Организация рабочего места при работе с природным материалом. Качество изделий и критерий: красота, аккуратность, оригинальность, прочность. Факторы, влияющие на качество изделий: старательность, терпение, точность и др. Правила и приемы заготовки, сушки и подготовки природного материала к работе; правила безопасной работы. Технология изготовления изделий на основе общих приемов: техника аппликации, объемные композиции. Практические работы. Экскурсия для сбора природных материалов. Подготовка и обработка материалов. Упражнения на анализ особенностей растительных форм. Разработка и изготовление изделий в технике аппликации из целых растительных форм (листьев, цветов,

		трав), объемные композиции - из природных материалов. Варианты объектов труда: Аппликация, коллаж из осенних листьев и цветочных лепестков. Что нам дарит листопад? Букеты, зоологический портрет, летний луг, лесная полянка, узоры и орнаменты, зеркальные композиции, моделирование.
Раздел: «Работа с пластилином». Аппликация из пластилиновых шариков «Матрешка». Композиция из пластилиновых шариков «Аквариум в банке». Пластилиновая живопись «Грибочек». Объемные поделки из пластилина «Ёжик на поляне».	4	Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом– пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа. Варианты объектов труда: Пластилиновый фон, процарапывание на пластилине, панно из пластилиновых «колбасок», «аппликация» из пластилина, объемные поделки из шаров, вытянутых шаров, изготовление чайного сервиза.
Раздел: «Работа с бумагой и картоном». Знакомство с техникой «мозаика». Мозаика «Осенний урожай». Аппликация «Цветы». Обрывная аппликация «Осенний лес». Аппликация из цветной бумаги. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. Аппликация «Плетеная корзина с цветами». Мозаика «Бабочка». Торцевание «Звезда». Оригами. Приемы складывания. Объёмное	15	Теория. Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание. Варианты объектов труда: Бумагопластика - цветочные мотивы. Обрывная аппликация, симметричная аппликация. Бумагопластика – осенний лес, веточка яблони.

конструирование из деталей оригами. «Собачка». Объёмное конструирование из деталей оригами. «Лягушонок». Модульное оригами «Цыпленок». Модульное оригами «Ежик». Модульное оригами «Клубника».		
Раздел: «Работа с бросовым материалом». Изготовление сувениров с отделкой из цветных ниток «Фантиковая фантазия» Изготовление шкатулок из открыток. Изготовление карандашницы.	5	Теория. Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина “Узнай предмет”. Подбор материала для работы. Варианты объектов труда: Изготовление объектов с применением фантиков, открыток, пластмассовой бутылки.
Раздел: «Работа с тканью и нитками». Аппликация из ткани. «Колобок». Сувенир из ниток «Мохнатый домовёнок». Салфетка для мамочки. Вышивание. Салфетка для мамочки. Вышивание. Салфетка для мамочки. Вышивание.	5	Теория. Изготовление плоскостных и объёмных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; разметка и раскрой ткани; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из тканей и нитей. Варианты объектов труда: Упражнения на выполнение стежков, подбор ниток. Раскрой деталей изделия из ткани. Соединение деталей. Обработка края. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Разработка и изготовление изделий на основе общих приемов.

4. Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Всего часов
1	Раздел «Работа с природным материалом».	5
2	Раздел «Работа с пластилином».	4
3	Раздел «Работа с бумагой и картоном».	15
4	Раздел «Работа с бросовым материалом».	5

5	Раздел «Работа с тканью и нитками».	5
Итого		34

График проведения контрольно-измерительных работ

Период обучения	Тесты	Практические работы	Проектные работы	Диагностические работы
1 четверть	1	-	-	-
2 четверть	-	-	-	-
3 четверть	-	1	-	-
4 четверть	-	-	1	1
Итого:	1	1	1	1

5. Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание	Дата	
				план	факт
Раздел: «Работа с природным материалом» (5 часов)					
1	«Осень в парке». Экскурсия.	1		03.09	
2	Аппликация из природных материалов «Осенний луг».	1		10.09	
3	Аппликация из природных материалов «Лесная поляна».	1		17.09	
4	Моделирование из семян, шишек, сухоцветов. «Мишки в лесу».	1		24.09	
5	Аппликация из листьев «Филин». <i>Тест</i>	1		01.10	
Раздел: «Работа с пластилином» (4 часа)					
6	Аппликация из пластилиновых шариков «Матрешка».	1		08.10	
7	Композиция из пластилиновых шариков «Аквариум в банке».	1		15.10	
8	Пластилиновая живопись «Грибочек».	1		22.10	
9	Объемные поделки из пластилина «Ёжик на поляне».	1		05.11	
Раздел: «Работа с бумагой и картоном» (15 часов)					
10	Знакомство с техникой «мозаика».	1		12.11	
11	Мозаика «Осенний урожай».	1		19.11	
12	Аппликация «Цветы».	1		26.11	
13	Обрывная аппликация «Осенний лес».	1		03.12	
14	Аппликация из цветной бумаги.	1		10.12	

15	Аппликация из обрывных кусочков бумаги.	1		17.12	
16	Аппликация «Плетеная корзина с цветами».	1		24.12	
17	Мозаика «Бабочка».	1		14.01	
18	Торцевание «Звезда».	1		21.01	
19	Оригами. Приемы складывания.	1		28.01	
20	Объемное конструирование из деталей оригами. «Собачка».	1		04.02	
21	Объемное конструирование из деталей оригами. «Лягушонок». <i>Практическая работа</i>	1		11.02	
22	Модульное оригами «Цыпленок».	1		25.02	
23	Модульное оригами «Ежик».	1		04.03	
24	Модульное оригами «Клубника».	1		11.03	
Раздел: «Работа с бросовым материалом» (5 часов)					
25	Изготовление сувениров с отделкой из цветных ниток.	1		18.03	
26	Изготовление шкатулок из открыток.	1		25.03	
27	Изготовление шкатулок из открыток.	1		08.04	
28	Изготовление карандашницы.	1		15.04	
29	<i>Проект «Вторая жизнь брошенных вещей»</i>	1		22.04	
Раздел: «Работа с тканью и нитками» (5 часов)					
30	Аппликация из ткани. «Колобок».	1		29.04	
31	Сувенир из ниток «Мохнатый домовёнок».	1		06.05	
32	Салфетка для мамочки. Вышивание.	1		13.05	
33	Салфетка для мамочки. Вышивание.	1		20.05	
34	Салфетка для мамочки. Вышивание.	1		27.05	